

Andreaspemning voor 'onze' Max van den Berg



Op 21 januari jl. is onze redacteur Max van den Berg door de Gemeente Amsterdam onderscheiden met de toekenning van de Andreaspemning. De uitreiking van de onderscheiding heeft helaas online plaatsgevonden, door maatregelen rond corona was een feestelijke bijeenkomst niet mogelijk. Wij feliciteren Max van harte met deze prachtige onderscheiding en zijn er trots op dat hij deze mede heeft toegekend gekregen voor zijn inzet als vrijwilliger voor het Contactblad.

De Gemeente Amsterdam kent de Andreaspemning toe aan personen die grote prestaties hebben verricht op sociaal, cultureel en maatschappelijk gebied voor Amsterdam met een landelijke uitstraling. En dat heeft Max zeker gedaan en doet hij nog. Als geboren (1927!) en getogen Amsterdammer kent Max de stad door en door. Op veertienjarige leeftijd heeft hij als schooler meegedaan aan de Februaristaking: bij de 75-jarige herdenking van de Februaristaking heeft hij met de koning over zijn ervaringen van die dagen kunnen spreken.

Begin jaren '50 was hij met anderen betrokken bij de oprichting van een voorloper van het Auschwitz Comité. In de jaren '60 was hij medeoprichter van Cultureel Centrum De Meervaart in Amsterdam-Osdorp. Degenen onder u die dit centrum kennen, weten hoe belangrijk dit centrum was en is voor het culturele leven in de westelijke wijken van Amsterdam.

Begin jaren '80 was Max een van de initiatiefnemers van het op te richten Verzetsmuseum Amsterdam en tot op heden is hij als vrijwilliger aan het museum verbonden.

Het museum trekt bezoekers uit het hele land en is met name voor kinderen zeer informatief.

Wat Stichting 1940-1945 betreft: Max is in 1994 als vrijwilliger toegetreden tot de redactie van het Contactblad. Door zijn jarenlange ervaring als journalist was hij voor de redactie een belangrijke aanwinst. Al meer dan 25 jaar levert Max voor elke aflevering van het blad één of twee artikelen, vaak over verzet in Amsterdam, maar ook heeft hij veel stukken geschreven over plaatsen in het buitenland die van belang zijn voor de geschiedenis van de Tweede Wereldoorlog.

Dat Max op zijn leeftijd nog altijd zo'n brede belangstelling en vooral de energie heeft om voor ons te schrijven stemt ons dankbaar. Wij hopen dat wij nog een aantal jaren van zijn kennis, inzet en ideeën gebruik mogen maken. Naast de jarenlange stroom interessante artikelen die punctueel geleverd worden met illustraties en al, is het ook zeer plezierig om met hem samen te werken in de redactie.

Beste Max: nogmaals gefeliciteerd met deze mooie onderscheiding, wij hopen van harte dat je er nog vele jaren van zult kunnen genieten.

Redactie en bestuur